



Corrie van Binsbergen presenteert
zaterdag 31 december

Brokken Oud & Nieuw Festival

Bimhuis

Spetterend concertprogramma met o.a.

ERIC VAARZON MOREL

TOON TELLEGEN

ASTRONOTES

KNALPOT

BIMHUIS 


STICHTING BROKKEN

Beste, lieve, geachte,

Op 4 september werd het nieuwe brokkenseizoen in het Amsterdamse Zaal100 spectaculair geopend met een benefietconcert. In een ware krankzinnige estafette werkten hieraan belangeloos meer dan 40 muzikanten mee. Het publiek kwam in grote getale opdagen en gaf gul, waardoor dit seizoen de concerten in Zaal100, ondanks alle culturele tegenslag, door kunnen gaan! En dat is heel goed, want er vinden daar bijzondere concerten plaats; op de dinsdagavond spelen er improviserende musici van over de hele wereld met elkaar, Trytone organiseert er de 'new ways of jazz' concerten. En sinds najaar 2006 programmeer ik er de maandelijkse Brokkenconcerten, met muzikale ontmoetingen tussen musici uit verschillende circuits en try-outs, en daarnaast sinds 2008 een uitvoering van de BrokkenFabriek, een eigenzinnig, maandelijks van samenstelling wisselend leerorkest, dat bestaat uit conservatoriumstudenten, professionele musici en goede, gedreven amateurs. Afhankelijk van de muzikale leider van die maand krijgen ze zeer uiteenlopende masterclasses improvisatie, voorjaar 2011 waren dat Raphaël Vanoli, Wilbert de Joode en Sean Bergin.

De hoogtepunten van de Zaal100-serie worden sinds 2008 aan het eind van het jaar gepresenteerd op het Brokken Festival in het Bimhuis. En in dit voor mij speciale jubileumjaar - ik ben 25 jaar aan het 'brokken' - zelfs op Oudejaarsavond!

Het programma opent met vuurwerk van Eric Vaarzon Morel, waarna in hoog tempo een keur aan oude bekenden en nieuwe talenten voorbij komt. In de tweede set tijd voor bezinning met prachtige verhalen van Toon Tellegen, waarna ruimte en tijd - ook zonder nieuwe neutrino's - doorklieft worden met de muziek van Sun Ra, uitgevoerd door een speciale bezetting van de Astronotes. Vervolgens tot 5 voor 12 een knallende set van Knalpot! Na half 1 kan men prettig doordraaien op een feestelijk muzikmengsel gebrouwen door DJ Plutones Joost Buis.

Vooraf wordt de documentairefilm 'Improvising Hands Improvising Minds' van Bernadette van Beurten vertoond.

Corrie van Binsbergen

Met dank aan Frits en Ron van Zaal 100, Sarah, Jasja en Lian, Willem en Andreas van Mixed Media, Huub van Riel, Vera Vingerhoeds en verder alle betrokkenen van het Bimhuis en de VPRO radio voor hun hulp bij het festival.



20:30 OUD & NIEUW Estafette

Eric Vaarzon Morel gitaar » **Tatiana Koleva & Rutger van Otterloo** vibrafoon, slagwerk/sopraansax » **Jochem Braat & Wilbert de Joode** piano/bas » Stan Diego Duo: **Una Bergin & Stan Vreeken** zang/zang, ukelele » **Wouter Vroege & Corrie van Binsbergen** trompet/gitaar » **Alan Purves** percussie » **Sean Bergin & Anne Koene** sax, zang, ukelele/harp

Een estafette met oude bekenden en nieuwe talenten. Flamenco-gitarist Eric Vaarzon Morel heeft geen introductie, fantastisch dat hij speelde op de benefiet en dat hij deze avond opent met zijn vuurwerk! Daarna een snoeistrakke uitvoering van Zappa's 'The Black Page' door duo Koleva/Van Otterloo. Twee getalenteerde jonge muzikanten uit de BrokkenFabriek gaan een muzikale ontmoeting aan met hun coaches. Pianist Jochem Braat, die dit jaar zijn studie aan het Conservatorium Amsterdam afsloot, met Wilbert de Joode en trompettist Wouter Vroege, leerling van Eric Vloeimans, met ondergetekende. Meer nieuw talent: Het Stan Diego Duo met Una Bergin en Stan Vreeken. Zij speelden op de Brokkenmiddag in maart, georganiseerd door vader Bergin, die de set zal afsluiten. Alan Purves is elk seizoen betrokken bij brokkenconcerten; onvermijdelijk altijd een hoogtepunt!



22:00 Toon Tellegen & het Wisselend Toonkwintet

Toon Tellegen verteller **Corrie van Binsbergen** gitaar **Albert van Veenendaal** piano **Joost Buis** trombone/lapsteel **Hein Offermans** bas **Alan Purves** drums/percussie

Het is een feest de verhalen en gedichten van Toon Tellegen te lezen. Heerlijk ze op muziek te zetten. En nog leuker om ze live te horen vertellen door Toon zelf en er bij te mogen spelen. Inmiddels hebben we samen al drie verschillende programma's gedaan en heel veel opgetreden. Ook wij speelden op 4 september op verzoek van Toon op de benefiet-estafette, waar we een paar van onze 'greatest hits' deden en daar kregen we zo veel enthousiaste reacties op, dat we op dit festival van hoogtepunten niet mochten ontbreken.



22:30 Astronotes plays Sun Ra

Joost Buis trombone/lapsteel **Felicity Provan** trompet **Frans Vermeerssen** saxen
Achim Kaufmann piano **Wilbert de Joode** bas
Michael Vatcher, Alan Purves drums/percussie

In 1996 richtte trombonist/componist Joost Buis het tentet Astronotes op met als repertoire de composities van de meest exotische bandleider uit de jazzgeschiedenis, Sun Ra. Na verloop van tijd verlegde de aandacht zich naar eigen stukken, die te horen zijn op twee uitgebrachte cd's Joost Buis - Astronotes (2004) en Joost Buis & Astronotes - Zoomin (2010). Astronotes speelde op diverse festivals en podia in binnen- en buitenland. Voor deze gelegenheid keert de groep in kleine bezetting terug bij de eerste inspiratiebron Sun Ra. Bijna alle leden van dit gezelschap zijn ergens in de afgelopen drie jaar betrokken geweest bij de BrokkenFabriek, en zijn zo dus ook gelieerd aan dit festival.



23:25 Knalpot

Raphael Vanoli gitaar/elektronica **Gerri Jäger** drums/elektronica

"KNALPOT sounds like a motorbike race between Radiohead, Clark and Squarepusher"

Een hyperenergiek duo. Ondanks het feit dat zij maar met zijn tweeën zijn, krijgen ze het voor elkaar een explosie van geluid te genereren. Met slimme composities demonstreren de leden van Knalpot hun voorliefde voor rock, dubstep, eigentijds klassiek, punk, electro, jazz, en ambient. Na een try-out eind 2007, heeft dit experimentele duo al meer dan honderd keren opgetreden. Niet alleen in Nederland (Lowlands, North Sea Jazz, Noorderslag), maar ook in de rest van Europa (EXIT Novi Sad, SKIF St. Petersburg, 12points! Stavanger). In januari 2011 stonden ze op Eurosonic Noorderslag en lieten daarna de muren van Zaal 100 daveren!

19:45 Docufilm: Improvising Hands Improvising Minds

Ideeënkunstenaars en muzikant Bernadette van Beurten heeft een opmerkelijk project onder handen, een diepgravende speurtocht naar wat er gebeurt bij het improviseren van musici. Interviews met Ab Baars, Corrie van Binsbergen, Ad Colen, Marc Alban Lotz, Esmée Olthuis, Nikos Tsilogiannis, Albert van Veenendaal en Tjitze Vogel. Première van het gehele mixedmedia-project 15 januari in het Muziekhuis Utrecht, vanavond een voorproefje met de documentairefilm.

00:30 DJ Plutones

Joost Buis ken ik inmiddels al ruim 25 jaar en ik heb heel wat keren naar en van optredens in het busje gezeten waar Joost dan de muziek 'verzorgde', geweldige muziek heb ik zo leren kennen, eerst via obscure cassettebandjes en later een selectie van zijn iPod. Vanavond een feestelijke mix om het nieuwe jaar in te luiden!

PROGRAMMA

19:45 docufilm **Improvising Hands Improvising Minds**
van Bernadette van Beurten

20:30 - 21:30 OUD & NIEUW ESTAFETTE

Eric Vaarzon Morel gitaar

Tatiana Koleva vibrafoon/slagwerk & **Rutger van Otterloo** sopraansax

Jochem Braat piano & **Wilbert de Joode** bas

Una Bergin zang & **Stan Vreeken** zang/ukelele

Wouter Vroege trompet & **Corrie van Binsbergen** gitaar

Alan Purves percussie

Sean Bergin sax/zang/ukelele & **Anne Koene** harp

22:00 - 22:30 TOON TELLEGEN & HET WISSELEND TOONKWINTET

Toon Tellegen verteller

Corrie van Binsbergen gitaar **Albert van Veenendaal** piano

Joost Buis trombone/lapsteel **Hein Offermans** bas **Alan Purves** drums/percussie

22:30 - 22:55 ASTRONOTES

Joost Buis trombone/lapsteel **Felicity Provan** trompet **Frans Vermeerssen** saxen

Achim Kaufmann piano **Wilbert de Joode** bas

Michael Vatcher, **Alan Purves** drums/percussie

23:25 - 23:55 KNALPOT

Raphael Vanoli gitaar/elektronica **Gerri Jäger** drums/elektronica

00:30 DJ PLUTONES

incl glaasje champagne, oliebollen & kaasbrokjes

Kaarten a 38 euro
te bestellen via **Bimhuis**:

020-788 2188 / www.bimhuis.nl

Uitzenddata VPRO:

woensdag 1 en 8 februari 2012

in VPROJazzLive op Radio 6 (23:02-01:00)

lees meer over de brokkenconcerten,
brokkenfabriek, concertagenda, et cetera op:

www.corrievanbinsbergen.com



STICHTING BROKKEN



Gemeente Amsterdam

**FONDS
PODIUM
KUNSTEN**
PERFORMING
ARTS FUND **NL**